



اعتماد
NCAAA

T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	الأدب السعودي
رمز المقرر:	435 عرب
البرنامج:	اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	العلوم الإنسانية والاجتماعية
المؤسسة:	جامعة الملك سعود



المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3
1. الوصف العام للمقرر: 3
2. الهدف الرئيس للمقرر 3
3. مخرجات التعلم للمقرر: 3
- ج. موضوعات المقرر 4
- د. التدريس والتقييم: 4
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 4
2. أنشطة تقييم الطلبة 5
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 6
- و - مصادر التعلم والمرافق: 6
1. قائمة مصادر التعلم: 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 6
- ز. تقويم جودة المقرر: 7
- ح. اعتماد التوصيف 7



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: ساعتان
2. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
5. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	%30	%100
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	30
2	معمل أو استوديو	-
3	دروس إضافية	-
4	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	30 ساعة

ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر:

تقديم صورة شمولية عن حركة الأدب السعودي شعرا ونثرا منذ بدايات القرن العشرين إلى الوقت الحاضر

2. الهدف الرئيس للمقرر

التعريف بموضوعات الأدب السعودي وتطور أجناسه ومؤثراته المحلية والعربية.

3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
	1.1 يوضح اتجاهات الأدب السعودي
	1.2 يبين أبرز رواد الأدب السعودي
	1.3 يشرح أجناس الأدب السعودي

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
		1...
		2 المهارات
		2.1 يحلل الأدب السعودي ويميز الجيد من الرديء.
		2.2 يقرأ جماليات الصورة في النصوص الشعرية المحللة
		2.3 ينقد النصوص اللغوية والأدبية نقدا علميا بناء.
		2...
		3 القيم
		3.1 يدير حوارا أدبيا عن الشعر التقليدي (مفهومه، أعلامه، نماذج منه) أمام زملائه.
		3.2 يقدم عرضا عن الشعر الحدائي (التفعيلة، قصيدة النثر) أمام زملائه
		3.3 يعرض الطالب مقدمة عن العوامل المؤثرة في نشأة وتحولات الأدب السعودي .
		3...

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مقدمة عن العوامل المؤثرة في نشأة وتحولات الأدب السعودي	2
2	الشعر التقليدي (مفهومه، أعلامه، نماذج منه)	2
3	الشعر التجديدي (الإحيائي): الشعراء الذين طوروا المضمون وتمسكوا بالتقليدي. الشعر الرومانسي.	4
4 و5	الشعر الحدائي (التفعيلة، قصيدة النثر)	2
6 و7	القصة القصيرة (مفهومها، تطورها، نماذج القصة القصيرة)	4
8 و9	الرواية (مفهومها، تطورها، نماذج الرواية)	4
10 و11	المسرح	2
12 و13	السيرة	4
14	الأدب الرقمي	4
15	مراجعة	2
المجموع		30 ساعة

د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يوضح اتجاهات الأدب السعودي	المحاضرات، الحوار والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية. التقارير

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			تقديم العروض
1.2	يبين أبرز رواد الأدب السعودي	المحاضرات، الحوار والمناقشة تقديم عروض بشكل فردي التعلم التعاوني العروض التقديمية	الاختبارات التحريرية والشفوية.
1.3	يشرح أجناس الأدب السعودي	الحوار والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية.
2.0	المهارات		
2.1	يحلل الأدب السعودي ويميز الجيد من الرديء.	التعليم التعاوني، حلقات.	الاختبارات التحريرية والشفوية.
2.2	يقرأ جماليات الصورة في النصوص الشعرية المحللة	البحوث (تكليفات) وعرض.	بطاقة التقويم
2.3	ينقد النصوص الأدبية نقدا علميا بناء.	المناقشة والحوار تقديم عرض	الاختبارات - ملف الطالب
3.0	القيم		
3.1	يدير حواراً أدبياً عن الشعر التقليدي (مفهومه، أعلامه، نماذج منه) أمام زملائه.	تقديم عروض (فردية وجماعية)	التقارير ملف الإنجاز بطاقة المتابعة
3.2	يقدم عرضاً عن الشعر الحدائي (التفعيلة، قصيدة النثر) أمام زملائه	المحاضرة تقديم عروض (فردية وجماعية)	التقارير ملف الإنجاز بطاقة المتابعة
3.3	يعرض الطالب مقدمة عن العوامل المؤثرة في نشأة وتحولات الأدب السعودي.	المناقشة والحوار	التقارير ملف الإنجاز بطاقة المتابعة

2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الاختبار الفصلي الأول (جماعي)	منتصف الفصل الدراسي	20%
2	المشاركة والحوار (فردية، جماعية)	ممتد	10%
3	الاختبار الفصلي الثاني (جماعي)	الثاني عشر	20%
4	عرض وبحوث وتكليفات (جماعي)	ممتد	10%
5	الامتحان النهائي (جماعي)	الرابع عشر	40%
6	المجموع		100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
وجود أعضاء هيئة التدريس لتقديم المشورة والنصح والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك.
ست ساعات أسبوعية مفتوحة لكل الطلاب.
تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتتبية (الموهوبون، الضعفاء).

و - مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	المراجع المساندة	المصادر الإلكترونية	أخرى
النشر الأدبي في المملكة العربية السعودية، محمد الشامخ، مطابع نجد التجارية، الرياض، 1395م.	الأدب العربي السعودي وفنونه واتجاهاته ونماذج منه، محمد الشنطي، دار الأندلس، 1997م. الحركة الأدبية في المملكة العربية السعودية، بكري شيخ أمين، دار صادر، بيروت، 1392هـ، 1972م. فن القصة في الأدب السعودي الحديث، منصور الحازمي، دار العلوم، الرياض، 1401هـ، 1981م. موسوعة الأدب السعودي، عداد اللجنة العلمية، المفردات للنشر والتوزيع والدراسات، 1421هـ مجلة الدارة. مجلة التوياد. دوريات الأندية الأدبية.	موقع منتديات جسد الثقافة. موقع أكاديميات قامة ثقافية. موقع ديوان العرب. موقع القصة العربية. مواقع الأندية الأدبية. أمسيات وندوات ومحاضرات وأحاديث مسجلة على أقراص مضغوطة وأشرطة ممغنطة.	أقراص مضغوطة. قاعات الفيديو. قاعات المعرض المرئي.

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق	المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها): أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة.

العناصر	متطلبات المقرر
(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	مختبرات صوتية. أجهزة عرض. برامج لغوية تعليمية. مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن 25 مقعداً، وينبغي توفير ما لا يقل عن 4 معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

ز. تقييم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. تصحيح المقالات القصيرة أو الطويلة. حلقات النقاش ورش العمل
فاعلية طرق تقييم الطلاب	لجنة الجودة	استطلاع
، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	1. الاختبارات الشهرية. 2. الأسئلة الشفوية. 3. التقييم المستمر. 4. القيام بواجبات إضافية أو أساسية.

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	

