



اعتماد
NCAAA

T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر	تحليل النص الأدبي
رمز المقرر	339 عرب
البرنامج	اللغة العربية
القسم العلمي	اللغة العربية
الكلية	العلوم الإنسانية والاجتماعية
المؤسسة	جامعة الملك سعود



المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3
1. الوصف العام للمقرر: 3
2. الهدف الرئيس للمقرر 3
3. مخرجات التعلم للمقرر: 3
- ج. موضوعات المقرر 4
- د. التدريس والتقييم: 5
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 5
2. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 6
- و - مصادر التعلم والمرافق: 6
1. قائمة مصادر التعلم: 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 6
- ز. تقويم جودة المقرر: 7
- ح. اعتماد التوصيف 7



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: ساعتان	
2. نوع المقرر	
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى	ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر	
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد	
5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد	

6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	%30	%100
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	30
2	معمل أو إستوديو	-
3	دروس إضافية	-
4	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	30 ساعة

ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر: التعريف بالمقرر ومفرداته، وتعريف التحليل للنص الأدبي نظرياً، وأهداف التحليل للنص الأدبي، والفرق بين اللغة الأدبية والعملية وعناصر النص الشعري، وطريقة تحليله.
2. الهدف الرئيس للمقرر أن ينمي قدرة الطالب على فهم النصوص الأدبية وتحليلها، والفرق بين النصوص الأدبية بحسب الأجناس الأدبية التي تنتمي إليها. ويحذق مهارات الشرح والتحليل المختلفة بحسب اختلاف النصوص، وأن لديه ملكة الاطلاع والقراءة في النصوص الأدبية.

3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1.1 يوضح مميزات النص الأدبي وعصره..
	1.2 يبين عناصر النص السردى وطريقة تحليله
	1.3 يشرح النصوص الأدبية قراءة سليمة
	1...
	2 المهارات
	2.1 يحلل النص الأدبي وفق انتمائها للأجناس الأدبية.
	2.2 يقرأ الخصائص الفنية والموضوعية للعصور الأدبية من النصوص.
	2.3 يوظف التقنية في الوصول إلى عناصر النص السردى وطريقة تحليله من مصادره
	2...
	3 القيم
	3.1 يدير حواراً عن التسجيلات والكتابة الصوتية أمام زملائه.
	3.2 يقدم عرضاً عن المدونات وتحليل الخطاب: أنواعها، ومفهومها، ومجالاتها، تطبيقاتها العربية أمام زملائه
	3.3 يعرض أبرز قواعد اللغة والخطاب والتماسك الشكلي والمعنوي.
	3...

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	التعريف بالمقرر ومفرداته، وتعريف التحليل للنص الأدبي نظرياً، وأهداف التحليل للنص الأدبي، والفرق بين اللغة الأدبية والعملية	2
2	عناصر النص الشعري، وطريقة تحليله	2
3	عناصر النص السردى وطريقة تحليله + الفرق بين النثر الأدبي والنثر العلمي + الفرق بين الوصف والحجاج والسرد	2
4	تحليل قصيدة لكعب بن زهير	2
5	تحليل قصيدة لأبي تمام - أو الأحوص الأنصاري - تحليل موشح	2
6	تحليل قصة من "البخلاء" للجاحظ - خبر من "الاغاني" أو من الفرج بعد الشدة للتنوخي	2
7	تحليل إحدى مقامات الهمذاني أو الحريري أو نص من رسالة التوابع والزوابع لابن شهيد الأندلسي	2
8	تحليل قصيدة (عمر أبو ريشة)	2
9	تحليل قصيدة لغازي القصيبي	2
10	تحليل قصيدة للسياب	2
11	تحليل قصيدة لمحمد الثبيتي	2

2	تحليل قصة قصيرة من الأدب السعودي	12
2	تحليل قصة قصيرة من الأدب العربي الحديث	13
2	تحليل فصل من رواية	14
2	مراجعة	15
30 ساعة		

د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يوضح مميزات النص الأدبي وعصره..	المحاضرات، الحوار والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية. التقارير تقديم العروض
1.2	يبيّن عناصر النص السردي وطريقة تحليله	المحاضرات، الحوار والمناقشة تقديم عروض بشكل فردي التعلم التعاوني العروض التقديمية	الاختبارات التحريرية والشفوية.
1.3	يشرح النصوص الأدبية قراءة سليمة	الحوار والمناقشة	الاختبارات التحريرية والشفوية.
2.0	المهارات		
2.1	يجلّل النص الأدبي وفق انتمائها للأجناس الأدبية.	التعليم التعاوني، حلقات.	الاختبارات التحريرية والشفوية.
2.2	يقرأ الخصائص الفنية والموضوعية للعصور الأدبية من النصوص.	البحوث (تكليفات) وعرض.	بطاقة التقييم
2.3	يوظف التقنية في الوصول إلى عناصر النص السردي وطريقة تحليله من مصادره	التعليم التعاوني تقديم عرض بشكل فردي	التوجيه والمتابعة والمراقبة
3.0	القيم		
3.1	يدير حواراً مع زملائه عن النصوص الأدبية، خصائصها وكيفية تحليلها.	تقديم عروض (فردية وجماعية)	التقارير ملف الإنجاز بطاقة المتابعة
3.2	يقدم عرضاً لتحليل قصيدة غازي القصيبي أمام زملائه.	المحاضرة تقديم عروض (فردية وجماعية)	التقارير ملف الإنجاز بطاقة المتابعة
3.3	يعرض أبرز عناصر النص السردي وطريقة تحليله.	المناقشة والحوار	التقارير ملف الإنجاز بطاقة المتابعة

2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	تكليف الطلاب بتقديم تحليل لبعض النصوص ومناقشته جماعيا	الاسبوع الرابع	15%
2	المشاركة (فردية، جماعية)	ممتد	5%
3	الاختبار الفصلي (جماعية)	الأسبوع الثامن.	20%
4	نشاط جماعي (مجموعات صغيرة لتحليل النصوص)	ممتد	10%
5	بحث علمي	ممتد	10%
6	الامتحان النهائي (جماعية)	الأسبوع الرابع عشر.	40%
	المجموع		100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

- ست ساعات أسبوعية مفتوحة لكل الطلاب.

__ تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبون، الضعفاء)

و - مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة مصادر التعلم:

مدخل إلى تحليل النصوص، عبد القادر أبو شريفة	المرجع الرئيس للمقرر
- التدوِّق الادبي، ماهر شعبان عبد الباري في الدراسة الأدبية، تذوق النص الأدبي، عبد الله الطنطاوي	المراجع المساندة
موقع لسان العرب. __ موقع الألوكة.	المصادر الإلكترونية
• أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة الشاملة. • أقراص ممغنطة (CD) الموسوعة النحوية	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	- المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها): - __ أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة. - __ مختبرات صوتية. - __ أجهزة عرض.

العناصر	متطلبات المقرر
	- برامج لغوية تعليمية. _مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن 25 مقعداً وينبغي توفير مالا يقل عن 4 معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	برامج تدريب لغوي. أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق.

ز. تقييم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. تصحيح المقالات القصيرة أو الطويلة. حلقات النقاش ورش العمل
فاعلية طرق تقييم الطلاب	لجنة الجودة	استطلاع
، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	1. الاختبارات الشهرية. 2. الأسئلة الشفوية. 3. التقييم المستمر. 4. القيام بواجبات إضافية أو أساسية.

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	

